

# 輔仁大學英文系110學年度第1學期提前選課—選課說明

## Registration for Fall 2021

提前選課時程：

110.05.25更新

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| 5月31日 (一)                   | <ol style="list-style-type: none"> <li>公告110學年度第1學期開設課程(含下學期預定開設課程)、課程說明、授課時間表於網頁上。</li> <li>課程說明及授課時間表請上網下載，網址為：<br/><a href="http://english.fju.edu.tw/Curriculum/StudiesStipulate.asp#pre-registration">http://english.fju.edu.tw/Curriculum/StudiesStipulate.asp#pre-registration</a></li> </ol>   |
| 5月31日 (一)<br> <br>6月7日 (二)  | <p><b>第一階段選課：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>同學務必詳閱課程說明，並可開始與導師討論未來課程/生涯規劃。在與導師會談之前，請更新四年計畫(如遺失者可至系網站—學習地圖，下載Four-Year Plan Part I: <a href="http://english.fju.edu.tw/Curriculum/learningMap.asp">http://english.fju.edu.tw/Curriculum/learningMap.asp</a>)。並將更新版上傳至e-office「電子公事包」的「四年計畫」。請見以下畫面數字所代表之流程：<br/> </li> <li>自<b>5月31日 (一)</b>起可登入e-office系統進行預選。此階段同學不須列印選課單，僅需上網選課。(除導師之外，亦可找其他老師討論。大一~大三同學之導師為現在CC班授課老師，大四、延修生、未修CC課同學請找主任。)本次預選除開放系選修課登記，同學亦需選必修課程。</li> <li>每位同學僅能選修<b>2門進階課程(黃色及藍色，進階國文課程不在此限)</b>，不可排衝堂課程(同一時段僅能選一門課)。如違規，系辦將直接剔除。</li> <li>全人課程並未參與課程預選，請同學依照學校公布之時間表，上網選填志願。</li> <li>大三必須繳交「學習成果製作計劃書」(<a href="http://english.fju.edu.tw/word/LOD_project_plan.doc">http://english.fju.edu.tw/word/LOD_project_plan.doc</a>)，以便系辦進行畢業成果審核。</li> </ol> <p>※重補修必修課一律人工登記(參見注意事項第9點)。<br/>         ※被擋修同學：向系辦領取申請單，請授課教師及主任簽名送回系辦。請儘早辦理以免喪失提前選課權利。</p> |
| 6月10日 (四)<br> <br>6月15日 (二) | <p><b>系辦進行預選審核：</b></p> <p>按授課教師指定方式篩選人數並公告結果，大四與雙主修學生因為畢業在即，需要學分，故有優先權。如課程未額滿，請於<b>開學後以人工加選方式</b>選課。</p>  |
| 6月15日 (二)<br> <br>6月18日 (五) | <p><b>繳交經導師簽名之預選單：</b></p> <p>同學須至e-office產生選課清單，配合今年線上教學，請將選課表email給導師，系辦將會另行與導師確認：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>同學登入e-office系統，選擇「課程初選」會出現以下畫面：<br/> </li> <li>請點選[產生選課表]，選課表檔名為同學的學號，請勿修改檔名。</li> <li>完成上傳選課表後，請於<b>6月18日 (五) 下午4:00前</b>將選課表email給導師。</li> </ol>   |
|                             | <p>※全人課程選填志願：</p> <p>110年8月14日(星期日)09:00至8月17日(星期二)12:00。</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>※網路初選（2次登記及分發，請詳閱學生選課須知）：<br/>110年8月30日（星期一）09：00 至9月6日(星期一)03：00。</p> <p>※網路加退選（5次登記及分發，請詳閱學生選課須知）：<br/>110年9月15日（星期三）09：00 至9月22日(星期三)03：00。</p> <p>※越部選課（選課流程請詳閱學生選課須知）：<br/>日間部學生選進修部課程：<br/>110年9月23日（星期四）09：00 至9月27日(星期一)16：00。</p> |
|--|---|

**注意事項：**

一、預選目的：掌握選課人數，俾便教師準備教材與教授方式、維持教學品質並安排適當教室；確定開設課程，方便同學及早進行未來生涯／選課規劃。

二、簡碼說明：

| 簡碼範例   | 說明   | 備註   |
|--------|--|--|
| UR100  | 1. UR=University Requirement=校訂必修<br>2. 100=一年級課程        | 1. 必修課程不接受選組，由系上分配；預選時按分配組別選課。                                       |
| DR205  | 1. DR=Department Requirement =系訂必修<br>2. 205=二年級課程       | 2. 預選時仍應將必修課程填入，以便與導師討論全盤選課情形。                                       |
| LC001  | 1. LC =Literature and Culture =文學與文化學分<br>2. 001=流水號     | 1. 修完「文學概論」，方能選修此類進階課程。<br>2. 請留意是開給大二以上，還是大三以上的課程。                  |
| CL001  | 1. CL =Advanced Chinese Literature =進階國文學分<br>2. 001=流水號 | 1. 請注意，進階國文學分並不列入進階文學與文化學分。畢業前應修滿4學分。<br>2. 請留意是開給大二以上，還是大三以上的課程。    |
| LS001  | 1. LS =Language Studies =語言研究學分<br>2. 001=流水號            | 1. 修完「語言學概論」，方能選修此類進階課程；跨文化溝通或另有規定者不在此限。<br>2. 請留意是開給大二以上，還是大三以上的課程。 |
| AW001  | 1. AW=Advanced Writing=高級寫作學分<br>2. 001=流水號              | 限大四已經修完英文作文（三）之同學選修。   |
| PT 001 | 1. PT =Professional Training=專業訓練學分<br>2. 001=流水號        | 請留意是開給大一以上，大二以上，還是大三以上，或是大四的課程。                                      |
| MA001  | 1. MA =MA/BA=上修碩士班課程<br>2. 001=流水號                       | 1. 限大三以上同學修讀。<br>2. 各門課程皆有先修規定(如英美文學或語言學概論)，請確實閱讀該科課程規定。             |

- 三、資訊皆有公告且提供電子檔案下載，故系辦不提供紙本資料；公告或網上檔案如有謬誤，煩請告知系辦，以便更正。
- 四、所有選修課程開放網路選課及網路加退選，所有必修課程不開放網路選課和退選。
- 五、高級寫作課程：於預選時限選一門；第二學期選課時，以原班修課學生優先。
- 六、下學期承認之中文學分：1)系上開設之中文課程；2)全人教育課程中心與中文系部份—待他們確定並公告下學期開設課程後，系辦始能進行認定。
- 七、**擋修規則**：請參照本系簡介及課程說明。
- 八、**選修學分與課程限制**：請參照本系簡介及學生手冊，其他建議如下—
- (一) 選課之前，建議同學慎重考慮個人能力與時間分配：學分太多，恐將影響學習效果，故系上建議一學期平均修習13-17學分，並鼓勵大四同學不只修下限學分數(9學分)而已，可依個人能力於本系或外系選修其他課程。
- (二) 若欲發展其他學科專長，或計畫於畢業後出國進修，則至少需在該學門修4-6門課(例如英語教學、教育心理學等)，以提高日後申請學校的成功率。
- (三) **國文、大學入門、人生哲學、專業倫理**限選系上自開課程，不可選修外系開設的。
- 九、**需要重補修系上課程者，請詳閱下列說明，並請立刻向助教登記，至遲不得超過6月16日(五)**：

| 須重補修科目   | 分數不及格的學期  | 重補修方式            | 備註  |
|--|---|------------------|---|
| 英文作文(一)<br>英語會話(一)<br>英文作文(二)<br>英語會話(二)<br>英文作文(三)<br>英語會話(三) | 「英文作文」或「英語會話」課程下學期不及格且上學期任一課程分數未達78分(含)，必須重修「英文作文」及「英語會話」課程一學年(上、下學期) | 須同時重補修作文與會話一學年   | 之前已修得之學分不重複計算。  |
| 其他學年課，如：<br>國文、第二外語、文學概論、人生哲學、演說與辯論、語言學概論、軍訓等                  | 上學期   | 須重補修上學期，不可選下學期來補 | <b>第二外語</b> —按校方規定，請選全人中心開設課程。<br><b>除軍訓之外</b> ，其餘限選系上自開課程，不可選修外系的；如有特殊情況，請與主任約談。 |
|  | 下學期   | 須重補修下學期，不可選上學期來補 |   |
| 西方文明史、高級寫作課程   | 上學期   | 須重補修上學期，不可選下學期來補 | 限選系上自開課程，不可選修外系的，亦不可一個學期選修二門來重補修學分；如有特殊情況，請與主任約談。                                 |
|  | 下學期   | 須重補修下學期，不可選上學期來補 |   |

|               |    |           |  |
|---------------|----|-----------|--|
| 大一體育、大二體育興趣選項 | 不拘 |           | 大一體育代碼為(ATP1)、大二體育代碼為(ATP2)，可重複選修相同科目名稱者，重補修生一學期可選2門(3門以上請呈報告給校方)。不得選修有學分之體育課程來取代。 |
| 大學入門專業倫理      | 不拘 | 視系上開設學期而定 | 限選系上自開課程，不可選修外系的；如有特殊情況，請與主任約談。  |

**續修規定：**

| 續修科目  | 成績不及格狀況       | 續修方式                             | 備註                              |
|-------|---------------|----------------------------------|---------------------------------|
| 其他學年課 | 上學期成績在50-59分間 | 可直接續修                            | 不續修者，請辦理退選。                     |
|       | 上學期成績低於49分(含) | 新學期開學後於加退選期間內持續修單請授課教師簽名同意，方得續修。 | 1. 續修單請向助教索取。<br>2. 不續修者，請辦理退選。 |

**同時選修先修與進階課程：**

| 同修科目                      | 同修方式                   | 備註   |
|---------------------------|------------------------|--|
| 英文作文(三)及大四高級寫作<br>先修及進階課程 | 持申請單請授課教師及主任簽名同意後始得選修。 | 1. 限特殊情況。<br>2. 申請單請向助教索取。<br>3. 請務必於新學期開學前辦理完畢。 |

**十、排課與開班原則：**

- (一) 進階選修課程多半隔年開設，唯少數課程每年開設(如英語教學法、英國文學、美國文學、表演藝術)，請參考系網站近四年課表，一窺大概。
- (二) 基於老師個人時間安排與課程種類繁多，系上開設課程難免會有衝堂情形發生。系上會盡量避免衝堂，但亦請同學諒解，另行調整選課計劃。
- (三) 有些課程會分二天上課，請同學要特別注意授課時間以及上課教室，以免發生選課衝堂或跑錯教室。
- (四) 依本校規定，選課人數不足10人，不得開班。

十一、 選修他系為輔系、雙主修之同學：請先行查明該系規定並依規辦理選課。

十二、 若選課資料有謬誤或是選課有困難，歡迎向主任或助教反應。

**Curriculum for Fall 2021-Spring 2022: Required Courses**

| Code           | Course  |
|----------------|---|
| For Freshmen-- |   |
| UR100          | Time for Advisor  |
| UR101          | Physical Education [Offered by the University]                          |
| UR102          | All-out Defense Education Military Training [Offered by the University] |

|                  |   |
|------------------|---|
| UR103            | Chinese   |
| UR104            | Second Foreign Language [Offered by the University]       |
| UR105            | Introduction to University Studies (Fall semester only)   |
| DR101            | Introduction to Literature                                |
| DR102            | Introduction to Linguistics I (Fall semester only)        |
| DR103            | Introduction to Linguistics II (Spring semester only)     |
| DR104            | Introduction to Bible as Literature (Fall semester only)  |
|                  | Greek and Roman Mythology (Spring semester only)          |
| DR105            | English Composition I (A)                                 |
| DR106            | English Conversation I (A)                                |
| DR107            | English Composition I (B)                                 |
| DR108            | English Conversation I (B)                                |
| DR109            | English Composition I (C)                                 |
| DR110            | English Conversation I (C)                                |
| DR111            | English Composition I (D)                                 |
| DR112            | English Conversation I (D)                                |
| For Sophomores-- |   |
| UR200            | Time for Advisor  |
| UR201            | Philosophy of Life  |
| UR202            | Second Foreign Language [Offered by the University]       |
| DR202            | English Composition II (A)                                |
| DR203            | English Conversation II (A)                               |
| DR204            | English Composition II (B)                                |
| DR205            | English Conversation II (B)                               |
| DR206            | English Composition II (C)                                |
| DR207            | English Conversation II (C)                               |
| DR208            | English Composition II (D)                                |
| DR209            | English Conversation II (D)                               |
| DR212            | Public Speaking (A)                                       |
| DR213            | Public Speaking (B)                                       |
| DR214            | Public Speaking (C)                                       |
| DR215            | History of Western Civilization I (Fall semester only)    |
|                  | History of Western Civilization II (Spring semester only) |
| For Juniors--    |   |
| UR300            | Time for Advisor  |
| DR301            | English Composition III (A)                               |
| DR302            | English Conversation III (A)                              |
| DR303            | English Composition III (B)                               |
| DR304            | English Conversation III (B)                              |
| DR305            | English Composition III (C)                               |
| DR306            | English Conversation III (C)                              |
| DR307            | English Composition III (D)                               |
| DR308            | English Conversation III (D)                              |
| DR309            | English Composition III (E)                               |
| DR310            | English Conversation III (E)                              |
| For Seniors--    |   |

|       |                  |
|-------|------------------|
| UR400 | Time for Advisor |
|-------|------------------|

**Curriculum for Fall 2021: Elective Courses**

| Code                                  | Course  |
|---------------------------------------|---|
| Literature and Culture Courses--      |   |
| LC001                                 | English Literature I by Prof. Jennifer Chiu<br>[英國文學 (一)] (For Sophomores and above)  |
| CL001                                 | Modern Chinese Fictions by Ms. Yen-zhen Wu<br>[現代小說選讀] (For Juniors and above, Advanced Chinese Literature course)  |
| MA001                                 | Gender and Sexuality in 20th and 21st Century Poetry by Dr. Paul Bellew<br>[廿及廿一世紀英詩中的性與性別] (For Juniors and above, Advanced Literature Track)  |
| MA002                                 | America in the Roaring Twenties: Culture, Life and Economy by Prof. Cecilia Liu<br>[狂飆二〇年代的美國社會與文化] (For Juniors and above, Advanced Literature Track)                                    |
| Language Studies Courses --           |   |
| LS001                                 | Second Language Acquisition by Mr. Kenneth Chi<br>[第二外語習得] (For Sophomores and above)   |
| LS002                                 | Introduction to TEFL by Dr. Bichu Chen & Dr. Lynn Chou<br>[英語教學概論] (For Juniors and above) ※project-based course<br>※need to take "Internship in TEFL" together                           |
| LS003                                 | Internship in TEFL by Dr. Lynn Chou<br>[英語教學概論實習] (For Juniors and above)   |
| MA003                                 | Language Acquisition and Teaching by Dr. Bichu Chen<br>[語言習得與教法] (For Juniors and above, Advance Language Studies Track)  |
| MA004                                 | Teaching and Learning English through Children's Literature: Storytelling & Picture books by Dr. Sherri Wei<br>[英語教學與兒童文學: 故事與繪本] (For Juniors and above, Advance Language Studies Track) |
| MA005                                 | Intercultural & Flipped Foreign Language Classroom by Dr. Lydia Tseng<br>[跨文化外語翻轉教學法] (For Juniors and above, Advance Language Studies Track)   |
| MA006                                 | Digital Learning Partner and Language Teaching Practice I by Dr. Lydia Tseng<br>[數位學伴與語文教學實務(一)] (For Juniors and above, Advance Language Studies Track)                                  |
| Advanced Writing (For Seniors only)-- |   |
| AW001                                 | English-Chinese Translation by Ms. Xinxin Du<br>[專業寫作: 英中翻譯]  |
| AW002                                 | Technology Marketing by Ms. Yihusan Chen<br>[科技產業英文]  |
| AW003                                 | Journalistic Writing & Department Magazine I by Dr. Donna Tong<br>[系刊製作與寫作(一)] ※project-based course  |
| Professional Training Courses--       |   |

|       |   |
|-------|---|
| PT001 | Professional Ethics by Dr. John Basourakos<br>[專業倫理] (For Juniors and above)  |
| PT002 | English-Chinese Translation I by Ms. Gretchen Lee<br>[英中翻譯(一)] (For Juniors and above) ※project-based course              |
| PT003 | Devised Theatre by Mr. Hegel Tsai<br>[編創劇場專題] (For Sophomores and above)  |
| PT004 | Cross Cultural Communication: Global Understanding Project by Dr. Doris Shih<br>[跨文化溝通：國際連線專題] (For Sophomores and above) |
| PT005 | Rural and Local Tourism by Dr. Mei-Hsiu Yeh<br>[鄉村與在地旅遊導覽] (For Sophomore and above)                                      |
| PT006 | Introduction to Interpretation by Dr. Doris Chang<br>[口譯入門] (For Juniors and above)                                       |
| PT007 | Strategic Management and Business Analysis by Mr. Kim Chen<br>[策略管理與商業分析] (For Juniors and above)                         |
| MA007 | Chinese-English Translation and Cross-Cultural Communication by Mr. James Loo<br>[中英翻譯與跨文化溝通] (For Juniors and above)     |
| MA008 | Game-based Programming by Dr. Lynn Chou<br>[遊戲運用及程式設計] (For Juniors and above)  |
| MA009 | Natural Language Processing and Python Programming by Dr. Fu-Jung Liu<br>[自然語言處理與Python] (For Juniors and above)          |

### Curriculum for Spring 2022: Elective Courses

| Code                             | Course  |
|----------------------------------|---|
| Literature and Culture Courses-- |   |
| LC001                            | Am. Lit I: Colonial Period to 1865 by Dr. Paul Bellew<br>[美國文學史(一)：殖民時期至1865年] (For Sophomores and above)                             |
| LC002                            | Graphical Empathy: Graphic Novels, Memoirs, and Histories by Dr. Donna Tong<br>[圖像同理心：圖像小說回憶錄與歷史] (For Juniors and above)             |
| LC003                            | Shakespeare by Prof. Jennifer Chiu<br>[莎士比亞] (For Juniors and above)  |
| CL001                            | Contemporary Chinese Fictions by Ms. Yen-zhen Wu<br>[當代小說選讀] (For Juniors and above, Advanced Chinese Literature course)              |
| MA001                            | World Literatures in English: Stories of Growth by Dr. Kate Liu<br>[世界小說與電影中的成長故事] (For Juniors and above, Advanced Literature Track) |
| MA002                            | Artificial Intelligence & Humanity by Dr. Lynn Chou<br>[AI人工智慧與人文] (For Juniors and above, Advanced Literature Track)                 |
| Language Studies Courses --      |   |
| LS001                            | Technology Assisted Instruction & Presentation by Dr. Bichu Chen<br>[科技輔助教學與簡報] (For Juniors and above) ※project-based course         |
| LS002                            | TESOL and Cross-Cultural Communication: Service Learning II by Dr.  |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
|                                       | Lydia Tseng<br>[英語教學與跨文化溝通服務學習(二)] (For Freshmen and above) ※<br>project-based course  |
| LS003                                 | Teaching Grammar by Dr. Yun-Pi Yuan<br>[文法教法] (For Freshmen and above)   |
| MA002                                 | The Use of Literature in ELT by Dr. Mary Lee<br>[文學在英語教學之運用] (For Juniors and above, Advance Language<br>Studies Track)  |
| MA003                                 | Contemporary Teaching & Learning Issues by Dr. Bichu Chen & Dr.<br>Lydia Tseng ※project-based course<br>※need to take “TESOL Internship I” together<br>[當代英語教學議題] (For Juniors and above, Advance Language Studies<br>Track) |
| MA004                                 | TESOL Internship I by Dr. Lynn Chou<br>[英語教學實習(一)] (For Juniors and above, Advance Language Studies<br>Track)  |
| MA005                                 | Statistics for Language by Dr. Doris Shih<br>[語言統計] (For Juniors and above, Advance Language Studies Track)  |
| MA006                                 | Intercultural & Flipped Foreign Language Classroom II by Dr. Lydia<br>Tseng<br>[跨文化外語翻轉教學法(二)] (For Juniors and above, Advance Language<br>Studies Track)  |
| MA007                                 | Digital Learning Partner and Language Teaching Practice II by Dr. Lydia<br>Tseng<br>[數位學伴與語文教學實務(二)] (For Juniors and above, Advance<br>Language Studies Track)  |
| Advanced Writing (For Seniors only)-- |  |
| AW001                                 | Commercial Correspondence in English by Mr. Kim Chen<br>[商務英文]   |
| AW002                                 | Journalistic Writing & Department Magazine II by Dr. Donna Tong<br>[系刊製作與寫作(二)] ※project-based course  |
| Professional Training Courses--       |  |
| PT001                                 | English-Chinese Translation I by Ms. Gretchen Lee<br>[英中翻譯(一)] (For Juniors and above) ※project-based course   |
| PT002                                 | Annual Play III by Dr. John Basourakos<br>[年度大戲(三)] (For Sophomore and above) ※project-based course  |
| PT003                                 | EAP: TOEFL & IELTS by Mr. Kenneth Chyi<br>[學術英文：托福與雅思] (For Sophomore and above)   |
| PT004                                 | Chinese Culture through Foreign Languages: English by Ms. Gretchen<br>Lee<br>[中華文化多語談：英語] (For Juniors and above) ※project-based course  |
| PT005                                 | Applied Computer Technology and Programming by Dr. Lynn Chou<br>[電腦應用及程式設計] (For Juniors and above) ※project-based course  |
| MA008                                 | Cultural Creative Industry and Translation by Dr. Doris Chang<br>[文創產業與翻譯] (For Juniors and above)   |
| MA009                                 | Grand Tour in the Middle Age: Legends of Vikings’ Adventures by TBA<br>[壯遊中世紀：維京探險傳奇] (For Juniors and above)  |



|       |   |
|-------|---|
| MA010 | National Culture and Data Analysis by Dr. 沈中衡 & Ms. 李燕秋<br>[國家文化與數據分析] (For Juniors and above)  |
| MA011 | Intercultural Advertising by Dr. Cindy Lee<br>[跨文化廣告行銷-英] (For Juniors and above)   |
| MA012 | Marketing Strategies for Intercultural Creative and Cultural Industry by<br>Dr. Mei-Hsiu Yeh & Dr. Faith Yang<br>[跨文化創意產業策略：創意旅遊] (For Juniors and above) |