

# 英國語文學系學習課程地圖 (<http://english.fju.edu.tw>)

## 校定課程

## 院訂課程

## 系專業課程

## 延伸學習課程

## 未來發展領域

必修	通識	選修	必修	選修	延伸學習課程	未來發展領域
<ul style="list-style-type: none"> <li>大學入門</li> <li>人生哲學</li> <li>專業倫理</li> <li>國文</li> <li>外國語文</li> <li>全民國防教育軍事訓練</li> <li>體育</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>人文與藝術通識領域</li> <li>自然與科技通識領域</li> <li>社會科學通識領域</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>聖經與文學</li> <li>戲劇表演實務</li> <li>數位行銷與實習(一)</li> <li>跨文化外語翻譯教學法</li> <li>自然語言處理與Python</li> <li>商用組織與溝通技巧</li> <li>跨文化溝通：德語-英語</li> <li>數位行銷與教學專題</li> <li>美食英文</li> <li>管理實務英文</li> <li>用英語行走德語區</li> <li>經典戲劇賞析：命運、國族、創傷</li> </ul>	<p><b>大一：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>英文作文(一)</li> <li>英語會話(一)</li> <li>文學概論</li> <li>希臘羅馬神話典故／聖經文學概論</li> <li>語言學概論(一)</li> <li>語言學概論(二)</li> </ul> <p><b>大二：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>英文作文(二)</li> <li>英語會話(二)</li> <li>演說與辯論</li> <li>西方文明史(一)</li> <li>西方文明史(二)</li> </ul> <p><b>大三：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>英文作文(三)</li> <li>英語會話(三)</li> </ul> <p><b>大四：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>專業寫作課程                             <ul style="list-style-type: none"> <li>新聞英文寫作(一)：電子報</li> <li>新聞英文寫作(二)：雜誌</li> </ul> </li> <li>商務管理與溝通(一)、(二)</li> <li>翻譯理論：理論與實務(一)、(二)</li> </ul>	<p><b>進階文學與文化課程(112學年度)：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>英國文學課程                             <ul style="list-style-type: none"> <li>英國文學(一)：怪物與凡人</li> </ul> </li> <li>美國文學課程                             <ul style="list-style-type: none"> <li>美國文學史(一)：1865年前—文化與衝突</li> </ul> </li> <li>中國文學課程                             <ul style="list-style-type: none"> <li>現代小說選讀</li> <li>當代小說選讀</li> <li>團隊創意與實用寫作</li> </ul> </li> <li>其他文學課程                             <ul style="list-style-type: none"> <li>亞美國像小說</li> <li>詩與新媒體</li> <li>美國文學與視覺藝術</li> <li>後殖民小說與創傷理論</li> <li>科幻電影中的種族與性別</li> <li>電影分析與影評寫作</li> </ul> </li> </ul> <p><b>進階語言研究課程(112學年度)：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>英語教學概論</li> <li>英語教學與教育心理</li> <li>發音教法</li> <li>兒童文學在英語教學之運用</li> <li>語言教室內的心理學</li> <li>影片英語教學：方法與議題</li> <li>數位學伴與語文教學實務(一)</li> <li>英語聽說教學</li> <li>英語教學與跨文化溝通服務學習(四)</li> <li>言談分析</li> <li>語言統計</li> <li>英語教學與兒童文學：故事與繪本</li> <li>跨文化教學與自主學習</li> <li>語料庫於語言教學與學習之應用</li> </ul> <p><b>專業訓練課程(112學年度)：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>跨文化溝通：國際連線專題</li> <li>中華文化多語談-英語</li> <li>英中翻譯(一)</li> <li>中英翻譯與受眾</li> <li>中英翻譯理論與實務</li> <li>口譯入門</li> <li>文創產業與翻譯</li> <li>趨勢商務</li> <li>企管概論</li> </ul> <p><b>選修：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>創意旅遊導覽(一)：在地旅遊導覽</li> <li>創意旅遊導覽(二)：深度主題旅遊</li> <li>編創劇場專題</li> <li>年度大戲(四)</li> <li>電腦應用與程式設計</li> <li>電腦輔助書目及研究暨知識管理</li> <li>數位故事創作</li> <li>語言與科技的碰撞：圖數據與商業難題解析</li> </ul>	<p><b>學程：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>外交與國際事務學程</li> <li>西洋古典暨中世紀文化學程</li> <li>國際企業管理學程</li> <li>對外華語教學學程</li> <li>國際醫療翻譯學程</li> <li>國際文創與商務溝通學程</li> </ul> <p><a href="#">開班學程一覽表</a></p> <p><b>雙主修：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>中國語文學系</li> <li>法國語文學系</li> <li>日本語文學系</li> <li>義大利語文學系</li> <li>餐旅管理學系</li> <li>國際貿易與金融學系</li> <li>法律學系</li> <li>財經法律學系</li> </ul> <p><a href="#">開班雙主修一覽表</a></p> <p><b>輔系：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>影像傳播學系</li> <li>新聞傳播學系</li> <li>廣告傳播學系</li> <li>法國語文學系</li> <li>西班牙語文學系</li> <li>德語語文學系</li> <li>心理學系</li> <li>餐旅管理學系</li> <li>法律學系</li> <li>會計學系</li> <li>資訊管理學系</li> <li>國際貿易與金融學系</li> <li>音樂學系</li> </ul> <p><a href="#">開班輔系一覽表</a></p> <p><b>國外研習：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>德國拜特羅伊大學雙聯學制</li> <li>西班牙拉孟大學IQS工商管理學院雙聯學制</li> </ul>	<p><b>升學：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>英美文學</li> <li>英語教學</li> <li>語言學</li> <li>新聞</li> <li>飯店/娛樂/觀光管理</li> <li>公共關係</li> <li>企業管理</li> <li>流行行銷</li> <li>資訊科學</li> <li>性別研究</li> <li>口筆譯</li> <li>藝術史</li> <li>合作經濟學</li> <li>行銷</li> <li>心理學</li> <li>人類學</li> <li>教育</li> <li>口語溝通</li> <li>人力資源管理</li> <li>歐洲文化與觀光</li> <li>電訊傳播</li> <li>文學創意寫作</li> <li>平面設計</li> <li>設計管理</li> <li>藝術管理</li> </ul> <p><b>就業：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教職人員</li> <li>文化出版</li> <li>傳播</li> <li>資訊</li> <li>金融</li> <li>國際貿易</li> <li>行銷</li> <li>保險</li> <li>觀光旅遊</li> <li>娛樂</li> <li>公務員</li> <li>自由業(翻譯、文字創作等)</li> </ul>

### 基本能力

校訂學科學習能力(認知)

資訊

校、院訂社會適應能力(技能)

問題分析與解決行為、人際溝通行為、團隊合作行為、創新行為

專業知識(認知)

高階英語表達能力、文學文化與歷史理解力、溝通與語言教導

專業技能(技能)

問題分析與解決行為、分析能力、創新行為、研究能力、人際溝通行為、團隊合作行為

### 核心行為

系訂畢業規定

CEFR (Common European Framework of Reference for Languages, 歐洲語言共同參考架構) B2(高階級), 或其他程度相當之英語檢定標準。

學習成果展現其內容涵蓋以下三項之一：大三研究論文寫作與發表；畢業公演、年度大戲或系刊(出版品)；特定課程(系上視實際開課狀況公告)的期末報告或公開發表。